

Curriculum Vitae

Fabrizio Raggi

Indirizzo: Contrada dei Magazzini, 12 – 47890 Repubblica di San Marino

Nato: 13 febbraio 1974 – Repubblica di San Marino

Cittadinanza: Italo-sammarinese

Telefono: 346 0935486

Email: fabrizio74raggi@gmail.com

Sito web: www.fabrizioraggi.com

Profilo Professionale

- **Attore, Regista, Actor Coach**
- **Operatore Economico** n. 7798 • Autorizzazione n. 2430 – Rilasciata a Fabrizio Raggi, Contrada dei Magazzini n. 12, 47890 San Marino • Sede operativa: presso propria residenza
• Primo rilascio: 22 giu 2022 • Stato attuale: ATTIVA

Codici attività autorizzate:

- 59.11.00 Produzione cinematografica, video e programmi televisivi
- 73.11.01 Ideazione campagne pubblicitarie
- 73.11.02 Conduzione campagne di marketing e servizi pubblicitari
- 74.10.29 Altre attività dei disegnatori grafici
- 90.01.09 Altre rappresentazioni artistiche
- 90.02.09 Attività di supporto alle rappresentazioni artistiche
- 90.04.00 Gestione di teatri, sale da concerto e altre strutture artistiche

Istruzione e Formazione

- **1993** – Diploma Liceo Artistico “Giovanni da Rimini”
- **1995** – Diploma Scuola Internazionale di Teatro “Circo a Vapore” (ora Accademia Internazionale di Teatro, Roma), abilitazione all’insegnamento (Regione Lazio), massimo dei voti
- **Stage e corsi:**
 - Biomeccanica del movimento – Scuola russa (Nicolay Karpov)
 - Emissione vocale e fonetica – Scuola inglese (Alan Woodhose)
 - Movimento scenico – Hal Yamanouchi

- Acting Metodo Strasberg – Francesca Viscardi (scuola americana)
- Canto – Mary Setrakian
- Studi di pubblicità presso Istituto Europeo di Design- Roma

Esperienze Professionali

Attore, Regista, Actor Coach. Diplomato nel 1993 Liceo Artistico Giovanni da Rimini. e nel 1995 presso la Scuola Internazionale di teatro di Roma con il massimo dei voti. In teatro come attore ha lavorato in molte produzioni (più significative) con Giorgio Albertazzi, Giuseppe Patroni Griffi, Dario Fo, Gigi Proietti, Ugo Gregoretti, Antonio Calenda, Maurizio Scaparro, Carlo Croccolo, Roberta Torre, Adriana Martino, Luciano Melchionna, Matteo Tarasco, Robb Budde e altri . In cinema come attore con Aurelio Grimaldi, Scafidi ,Branciaroli , Herlitzca, Dannunzio , Carboni , Cerman, Manetti Bros, etc etc . In televisione è stato protagonista di puntata in fiction e soap italiane da R.I.S., Don Matteo, La Squadra, La Ladra. Ruolo in Cento Vertrine, L'ispettore Coliandro.. . Ha diretto come regista teatrale vari spettacoli, da autori classici ,moderni, e di propria produzione. Ha realizzato regie video di cortometraggi, mediometraggi, spot televisivi, video musicali. E' stato direttore Artistico per la delegazione San Marino EUROVISION SONG CONTEST 2013 Malmo - Svezia e al ESC 2014 a Copenhagen Danimarca . Attualmente è responsabile per il cineturismo della Repubblica di San Marino ed è libero professionista come attore, regista, actor coach e insegna recitazione cinematografica metodo Strasberg. Attività didattica attiva dal 2002.

Direzioni Artistiche

- **2025** *Anatomia di quartiere* – Direzione Artistica (regia A. Riccardi)
- **2023–2024** *Festival IO LEGGO FORTE* – Direzione Artistica, Senigallia
- **2022** *Villa TOLOMEI* – Direzione artistica e creazione eventi, Firenze
- **2022** *4° Convegno Confederale USL* – Direzione Artistica, Unione Sammarinese Lavoratori
- **2021** *TAD – USCIAMO DALLA BOLLA* – Ideazione e Direzione Artistica
Iniziativa teatrale online (Teatro a distanza), in collaborazione con Istituti Culturali San Marino
- **2020** *SAN MARINO ...WHERE ELSE* – Direzione Artistica e produzione video promozionale per USOT San Marino
- Spettacoli in streaming dal Teatro Titano durante il lockdown (*TAD – Usciamo dalla bolla*)
- **2019** *La Passione di Christian* – Direzione Artistica
- Produzione e Direzione di 4 spot per campagna elettorale – Movimento RETE RSM
- **2018** *3° Convegno Confederale USL* – Direzione Artistica, Unione Sammarinese Lavoratori
- **2014** *Eurovision Song Contest – Copenhagen* – Direttore Artistico per la delegazione di San Marino

- *Video musicale “Maybe”* – Valentina Monetta – Direzione Artistica
- *2° Convegno Confederale USL* – Direzione Artistica (Partecipazione "Obiettivo Comune")
- **2013 Eurovision Song Contest** – Malmö – Direttore Artistico per la delegazione di San Marino
- *Video musicali:*
 - *“Crisalide”* – Valentina Monetta – Direzione Artistica
 - *“L’amore verrà”* – Valentina Monetta – Direzione Artistica
 - *Una storia di conquiste, diritti e libertà* – Direzione Artistica per il 70° anniversario CSDL San Marino

Cinema – Dettagli

- 2025 Co-Regia Cortometraggio con Giuseppe Andreozzi *“TI PARLO DI ME”* – Produzione Trasmetto (Rimini)
- 2025 Regia Cortometraggio *“D’IO – confessioni”* – Produzione LCV Senigallia
- 2024 Regia Cortometraggio *“HO PAURA DI VIRGINIA WOOLF”* – Produzione LCV Senigallia
- 2025 Organizzatore giornate di shooting San Marino per docufilm *“...E continuano a mangiare fagioli”* regia. Daniel Mercatali.
- 2024 Organizzatore giornate di shooting San Marino per film *“Tornando a EST”* Prod. Stardedelles.rsl. - reg. Antonio Pisu
- 2024 Organizzatore giornate di shooting San Marino per docufilm *“Alberto Sordi Secret”*
- 2024 Organizzatore giornate di shooting San Marino per film *“I colori della Tempesta”* prod. Quality Film. Regia Roberto Dordit.
- 2023 regia video *“Non Io. Commissario mi aiuti”* prod LCV Senigallia.
- 2021 – Regia e direzione artistica campagna pubblicitaria *Trame di Stile* (www.tramedistile.it)
- 2019 regia video *“l’emozione Scolpita”* 13 video per calendario CARISP San Marino
- 2018 Regia video *“PI AMURI O PI RAGGIA”* – Produzione C. Aureli (Sicilia, 2018); vincitore Florence Film Award, selezionato al Barcelona Film Fest
- 2018 regia video- OTTOBRE ROSA (prevenzione tumore alla mammella)
- 2018 regia video NORMA spettacolo teatrale - danza
- 2017 regia cortometraggio PENSIERO357

- 2017 regia video VIVISIBILMENTE Spot ISS San Marino U.O.S.D. Dipartimento Socio Sanitario. Disabilità e assistenza residenziale -
- 2017 regia video - 140615 - 75 anos despues - spettacolo teatrale (flamenco)
- 2017 regia video “*La mia vita sull’ottovolante*” Andrea Cesaretti Life coach
- 2016 regia video “Chi ha ucciso Gabriela” docu-fiction
- 2016 regia video Studio su "Hemera Lumiere" di Gilda Sancisi
- 2015 regia video cortometraggio - what a fuck respect! -
- 2014 regia video musicale A KISS con Josshua De cadenèux e V. Monetta -
- 2013 regia Video clip musicale “ L’AMORE VERRA’ ” per Valentina Monetta
- 2013 Voce narrante – documentario *Romagna Nostra – Le mafie sbarcano in Riviera* (regia Francesco Ceccoli)
- Voice Over per vari spot pubblicitari
- Membro di giuria – San Marino Film Festival; Presidente di giuria – Pupi Avati
- Attore in *Angelus Veneni* (cortometraggio, regia Isabella Safrik – ruolo B. Brecht)
- 2012 Attore in film *In Nomine Satan* (regia Emanuele Cerman)
- 2009 Attore in film *Aria* (regia Valerio D’Annunzio, con Roberto Herlitzca – ruolo Lorella); produzione La Beffa – Candidato dalla produzione al David di Donatello 2009
- 2008 Attore in *Non ci casco* (cortometraggio, protagonista – regia Luca Blhacine)
- 2008 Attore in *Se sarà luce sarà bellissimo – Moro: un’altra storia* (ruolo presunto terrorista – regia Aurelio Grimaldi)
- 2007 Attore in *Gli Arcangeli* (regia Simone Scafidi – ruolo Luca, produzione Destroid)
- 2006 Attore in *Shooting Silvio* (regia Berardo Carboni – ruolo Marco, Mork & Berry)
- 2003 Attore in *Un Mondo d’amore* (regia Aurelio Grimaldi)
- 1998 Attore in *Caffè 100 Storie* (cortometraggio, scritto e diretto da Gian Franco Isernia – Roma)
- 1995 Attore in *Scooter* (cortometraggio – regia Roberto Palmerini – Roma)

Pubblicità - Attore

- Attualmente Voice Over per vari spot pubblicitari
- **2024** - Pieri Group - prod. Caimani. RN
- **2017** – Inox Bim (attore protagonista); Hotel Select prod. Caimani. RN
- **2016** Attore Spot “acquavite” attore protagonista
- **2016** – Voglioinsegnare.it (attore);
- **2008** – Casse Rurali Trentine (attore protagonista)
- **2002–2004** – Vari spot per RAI 2 (attore)

Televisione – Attore

- **2010** – *La Ladra* (con Veronica Pivetti; produzione Endemol; regia Francesco Vicario) – Protagonista di puntata
- **2008** – *Don Matteo 6* (ruolo protagonista di puntata; regia Elisabetta Marchetta; produzione Lux Vide, Rai 1)
- **2007/08** – *Centovetrine* (ruolo Padre Christian; produzione Mediaset, Canale 5)
- **2007** – *R.I.S. 4 ep. 3* (ruolo Alberto Quadrari)
- **2005** – *Delitti imperfetti – R.I.S. 2 ep. 11* (Mediaset)
- **2004** – *L'ispettore Coliandro* (Manetti Bros – puntata “In trappola”, Rai 2)
- **2004** – *La Squadra* (protagonista di puntata, Rai 3)

Teatro – Attore (1994–2025)

- **2025** - *Il poema del vento* (Reading) con Marco Ignoti e Rodolfo Rossi, prod. Camerata del Titano - San Marino
- **2025** - Lettura a due voci di alcuni passi di : *La lunga vita di Marianna Ucrìa* -prod. Teatro delle Donne - Firenze
- **2020/21/22/24/25** – *Breve Racconto Lunare* (edizioni varie)
- **2025** – *La Sovrana Lettrice* (Alan Bennett con Beatrice Gregorini) Marche.
- **2025** - Lettura presso Vicenza Oro. Presentazione stile e tendenza su testo scritto a racconto.
- **2024** - *FUOCHI il peso dell'amore* . Ruolo Imperatore Adriano senigallia + tournée

- **2023** -“Per amore o per Rabbia " di e con Fabrizio Raggi edizione copertina 2023 San Marino
- **2020** – “Lettura Dante” (salotti letterari presso Porto Verde, RN)
- **2020** – *I Passi dell’Anima Borges: il sogno e il tango* (Senigallia)
- **2019/2020** – *Romeo e Giulietta* (regia Selene Gandini – Teatro Ghione, Roma)
- **2019** Studio su Amleto- Monologo San Marino
- **2018** – *Anime Salve* (di Gabriele Geminiani – Teatro Titano, San Marino)
- **2013** – *Il Flauto Magico Raccontato* (reading Rassegna “ Le parole e la musiche XXI edizione in casa Buonarroti”) Firenze
- **2012** – *Dignità Autonome di Prostituzione* (regia Luciano Melchionna – ruolo Lia) San Marino
- **2011** – *Egmont* (voce recitante, trag. di Goethe con musica Beethoven – Camerata del Titano) San Marino
- **2011** – *Se tu non torni* (Scuola Holden / Università San Marino / Centro Studi Emigrazione) San Marino
- **2011** – *Il Dio Conteso* (drammaturgia e regia Adriana Martino) Roma
- **2010** – *L’Inferno in Testa e il Paradiso nel Cuore* (di e con Fabrizio Raggi e Roberto Fornara – Roma + tournée)
- **2010** – *Bellum Dei – Il Passaggio di Federico II* (regia Robb Budde – ruolo Federico II)
- **2010** – *Libertà Perpetua* (lettura Carducci sulla libertà perpetua della Repubblica di San Marino)
- **2010** “ *Il dio conteso*” (regia Adriana Martino) teatro India, Roma
- **2009** – *Il Monte Racconta* (celebrazione UNESCO – voce recitante) San Marino
- **2009**– *L’Illusione di Dio* (regia Adriana Martino)- Roma
- **2009** – *La Dodicesima Notte* (Shakespeare – regia Nicasio Anselmo – ruolo Sir Andrew), Roma
- **2008** – *Manhattan Medea* (Dea Loher – regia Antonino Juorio) Roma
- **2006** – *Le Nuvole* (Aristofane – regia Nicasio Anselmo – ruolo Galoppide) Roma + tournée
- **2005** – *Dritta al Cuore* (dedicato a Felicita – regia C. Morganti) san marino
- **2005** – *Zum Zum Zum* (Roberto Biondi – regia Nicasio Anselmo – ruolo Leopoldo) Roma
- **2004** – *Cantico dei Cantici* (Re Salomone – regia Matteo Tarasco) san marino

- **2003** – *Il Mondo di Mr. Peters* Giorgio Albertazzi (Arthur Miller – regia E. Maria La Manna – ruolo Leonard) teatro Argentina , Roma
- **2003** – *Duello* (Anthony Shaffer – aiuto regia Ugo Gregoretti) Roma
- **2002** – *Giulio Cesare* Giorgio Albertazzi(Shakespeare – regia Antonio Calenda – ruolo Lucio) teatro argentina, Roma + tournée
- **2001** – *Falstaff e le Allegre Comari di Windsor* con Giorgio Albertazzi (Shakespeare – regia Gigi Proietti – ruolo Fenton), teatro argentina Roma + tournée
- **2000/01/02/03/04** – *Le Memorie di Adriano* con Giorgio Albertazzi (Yourcenar – regia M. Scaparro – ruolo Giovane imperatore Adriano) teatro Argentina Roma + tournée
- **2000/01** – *Teleny* (Oscar Wilde – regia Giovanni Nardoni – ruolo protagonista) Roma - Milano
- **2001** – *Hamlet Skin Head* (rivisitazione – regia Pietro Bontempo – ruolo Amleto) Roma
- **1999/00** – *Il Mercante di Venezia* Giorgio Albertazzi(Shakespeare – regia Giorgio Albertazzi – ruolo Lorenzo) Roma + tournée
- **1999** – *Urfaust* Giorgio Albertazzi(Goethe – regia M. Scaparro – ruolo Lo Studente) teatro Eliseo Roma , + tournée
- **1998** – *Cyrano de Bergerac* (Rostand – regia Giuseppe Patroni Griffi – ruolo Marchese) Versiliana + tournée
- **1998** – *L'Apo e la Fiora* (Sabrina Vispi – regia Sabrina Vispi – ruolo protagonista) Roma + tournée
- **1998** – *La Guerra dei Mondi* (H.G. Wells – regia Rimondi – ruolo sconosciuto) Rimini
- **1997** – *Molière in Clown* (Emmanuel Gallot Lavallée – ruolo clown) Roma
- **1997** – *La Fabbrica dei Sogni* (commedia musicale – ruolo Protagonista) Roma
- **1996** – *Doppio Rumore* (rivisitazione di Rumori Fuori Scena – ruolo Gerry) Roma
- **1996** – *King Lear King* (da Shakespeare – ruolo Edgard) Roma
- **1995** – *La Visita dell'Arcivescovo* (scritto e diretto da Giulio Perri) Roma
- **1994** – *Amores* (letture liriche – ruolo parlante) Roma
- **1994** – *Il Bacio della Donna Ragno* (Manuel Puig – regia F. Raggi e M. Valli – ruolo Molina) Roma + San Marino
- **1994** – *I Fisici* (Dürrenmatt – regia Laura Jacobbi) roma

Regie Teatrali, Sceneggiature

- **2025** - regia Sabbie Mobili , spettacolo su Alzheimer, di S.Cigatini e B. Nannini. con Selene Gandini, Mirco Gennari. Teatro degli Atti, Rimini
- **2025** - regia “La funivia dei fantasmi” (teatro ragazzi)
- **2024** – regia “*Fiori al Plasma*” di R.Biondi (Compagnia del Titano, Rsm)
- **2024** regia e sceneggiatura “Ricordando A’MARCORD” di F. Raggi Compagnia Lab. in scena
- **2024** - regia e sceneggiatura” *La casa dei Fantasmi* “ spettacolo ragazzi
- **2019** – regia e sceneggiatura “*Vita, Libertà va Cercando*” (Gruppo Diritti Civili e Libertà Individual,i Repubblica di San Marino)
- **2018–19** – regia “*Bordello*” (Luca Memè)
- **2019** – regia “*Anime Salve*” (G. Geminiani)
- **2018** - regia e sceneggiatura “*Cenerentolo*” di F.Raggi e L. Busignani (spettacolo ragazzi)
- **2016/17/18/19** – regia “*Il Marito di Mio Figlio*” (Daniele Falleri – Compagnia della Clavicola),
- **2016** regia “*Macbeth*” (prod. Dreamroom)
- **2014** – regia Operetta “*La Metamorfosi di una Gatta in Donna ed Altre Storie*” (Offenbach)
- **2014** – regia e sceneggiatura *Sensibilità* (concerto spettacolo per beneficenza – Comites e Ambasciata d’Italia)
- **2013** – regia e sceneggiatura *In Cerca di Guai? No, grazie amore mio* (installazione – 25 novembre)
- **2013** – regia *La Pappatoia viene prima, la morale dopo* (da Brecht, Weill, Courteline, d’Annunzio)
- **2013** – regia e sceneggiatura *Elisa Show 3* (con Elisa Manzaroli – Teatro Concordia San Marino)
- **2012** – regia e sceneggiatura *Camelia* (con Valentina Monetta – concerto UNICEF)
- **2012** – regia *Gli Uccelli* (Aristofane – assistente regia Roberta Torre – Teatro Greco di Siracusa)
- **2012** – regia e sceneggiatura *Ma che Differenza Fa?* (Omaggio a Ornella Vanoni con Valentina Monetta)
- **2012** – regia e sceneggiatura *Manzarolik 2 – La Genesi* (con Elisa Manzaroli)
- **2011** – regia e sceneggiatura *A M’arcord* (omaggio a Federico Fellini)
- **2011** – regia *Manzarolik* (con Elisa Manzaroli)
- **2010** – regia e sceneggiatura *L’Inferno in Testa e il Paradiso nel Cuore* (di Raggi-Fornara)

- **2010** – regia e sceneggiatura *I loro Occhi* (spettacolo testimonianza)
- **2010** – regia e sceneggiatura *Non ci Posso Fare Niente* (tratto da Le relazioni pericolose, aiuto regia FC Viscardi Leonetti)
- **2010** – regia *L'Occasione d'Oro* (da Alan Bennett)
- **2009** – regia *Quattro Dischi e un Po' di Whisky* (commedia)
- **2008** – regia e sceneggiatura *Di che cosa ti vuoi liberare?* (spettacolo corale)
- **2007** – regia e sceneggiatura *Elisa Show 2*
- **2006** – regia *Fiori al Plasma* (spettacolo contro AIDS – Teatro Colosseo)
- **2006** – regia *Dante per la Dante* (letture Divina Commedia)
- **2006** – regia e sceneggiatura *Elisa Show*
- **2005** – regia e sceneggiatura *Passaggi e Paesaggi* (su San Marino e Italia dal 1944 ad oggi)
- **2003** - regia “*DUELLO*” di Anthony Shaffer, aiuto alla regia di Ugo Gregoretti. Produzione “Melograno” Roma.
- **1995** – regia e sceneggiatura *Brevi Riflessioni sulla Paura* (scritto e diretto da Fabrizio Raggi)
- **1994** – regia *Il Bacio della Donna Ragno*

Didattica – Attività Dettagliate

- **Dal 2002** – insegnamento individuale e in strutture pubbliche e private (scuole recitazione, associazioni, corsi con crediti scolastici)Abilitazione all’insegnamento (Regione Lazio – massimo voti – Scuola Internazionale di Teatro Circo a Vapore, Roma)
- Docente presso:
 - Attualmente :Laboratorio Centro Voce Senigallia (Acting , dizione)
 - Attualmente :Trasmetto Academy - Rimini (Acting, dizione)
 - Attualmente: Laboratorio “In Scena” – San Marino (due laboratori all’anno)
 - Dreamroom.rsm (recitazione)
 - Accademia Riforma (Firenze)
 - Free Mistake Project (Roma)
 - Masterclass – Teatro Ghione (Roma)
 - Cattedra Voice Academy del Canto e del Teatro – San Marino

- Freelance come actor coach di set

Curriculum Vitae

Aggiornato a oggi: 16 agosto 2025

**In fede
Fabrizio Raggi**

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fabrizio Raggi', with a stylized, cursive script.